

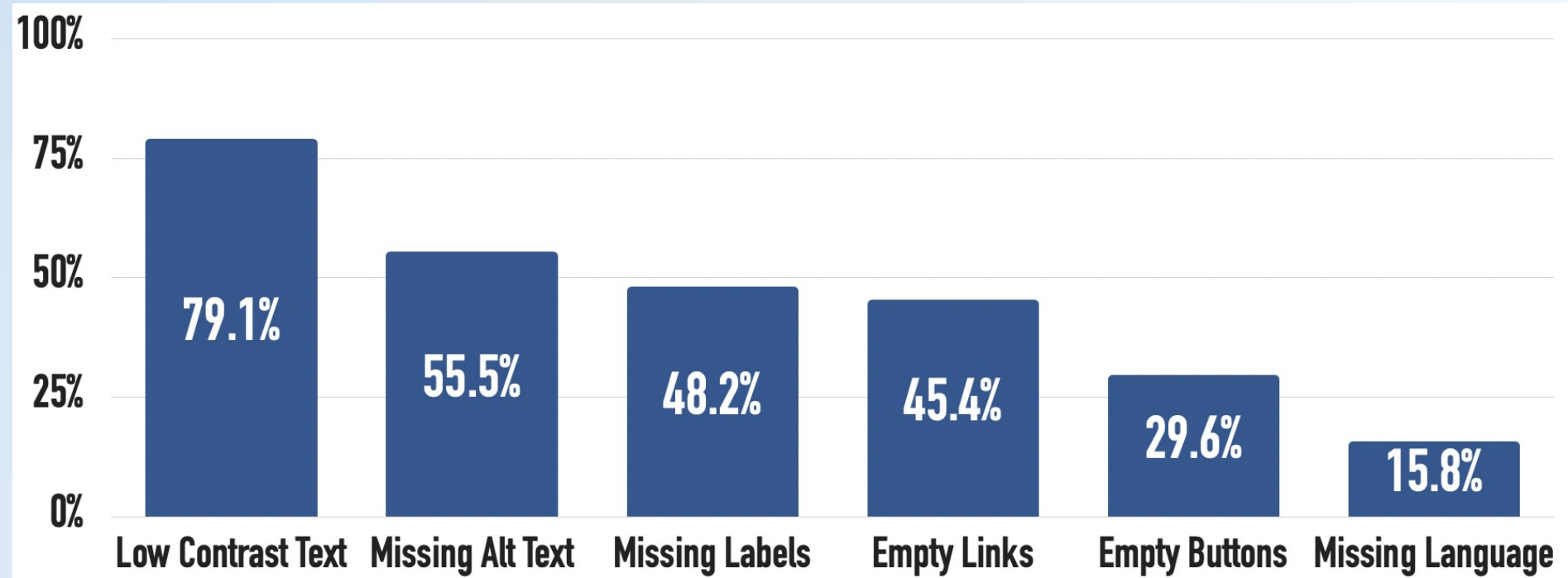


# Fix the Six

fidion

## Die sechs Top-WCAG- Wins

96% aller WCAG-Verstöße fallen in die folgenden sechs Kategorien:



Quelle: <https://webaim.org/projects/million>

- WCAG-Erfolgskriterium 1.4.3 Kontrast (Minimum)
- Betrifft **79,1 %** aller Startseiten
- Die visuelle Darstellung von Text und Bildern von Text hat ein Kontrastverhältnis von mindestens 4,5:1
- Großer Text (mindestens 24px) und Bilder von großem Text haben ein Kontrastverhältnis von mindestens 3:1
- Texte die diesen Anforderungen nicht genügen, sind schwer lesbar für Menschen mit Sehbehinderung
- Problem sollte bereits auf Design-Ebene gelöst werden
- Prüfung z.B. unter <https://webaim.org/resources/contrastchecker/>



**ÜBERALL DABEI!**

Daheim und im Urlaub Ihre digitale Heimatzeitung lesen.

ANGEBOT SICHERN

Der „accessible name“ oder „zugängliche Name“ eines Benutzeroberflächenelements ist ein Text-String, der programmatisch mit einem HTML-Element verknüpft ist und vom Browser an die Assistenztechnologien (Screenreader, Braille-Display, Spracheingabe etc.) übermittelt wird.

So wie sichtbare Label verwendet werden, um den Zweck von Benutzeroberflächenelementen zu identifizieren und ein Element von anderen Elementen zu unterscheiden, dient ein zugänglicher Name dem gleichen Zweck, richtet sich aber vor allem an Nutzer von Assistenztechnologien.

Der zugängliche Name eines Elementes ermöglicht es dem Nutzer, direkt damit zu interagieren und ist daher essentiell für die Barrierefreiheit.

```
<!-- dieses Input-Feld hat ein sichtbares Label, aber keinen Namen -->  
<span>E-Mail-Adresse</span>  
<input type="text">  
  
<label for="username">E-Mail-Adresse</label>  
<input type="text" id="username">
```

Bitte senden Sie mir den Newsletter **Tägliche aktuelle News** zu.

E-Mail-Adresse

Elementliste ✕

Typ:

Links     Überschriften     Formularfelder     Schalter     Sprungmarken

- Zum Inhalt springen; Selbe Seite
- DER SPIEGEL; Selbe Seite
- Schlagzeilen
- SPIEGEL+
- Sport-Liveticker
- Games
- Debatte
- Ukraine-Konflikt
- Klimakrise
- Basketball: Früherer NBA-Star Collins an Hirntumor erkrankt Vor 12 Min
- Meta, YouTube, TikTok: So gehen die Plattformen mit expliziten Aufnahmen des Kirk-Attentats um Vor 40 Min
- »Sapad 2025«: Russland und Belarus starten gemeinsames Militärmanöver Vor 42 Min
- click xai=AKAOjstSxgQ7iWcqdzLj...
- click xai=AKAOjstSxgQ7iWcqdzLj...
- Sogar rechte Krawallmacher ringen um Worte - Thomas Machowicz / REUTERS
- Attentat auf Charlie Kirk
- Sogar rechte Krawallmacher ringen um Worte
- Der Mordanschlag auf Donald Trumps Vertrauten Charlie Kirk schürt die Angst vor weiterer politischer Gewalt in den USA
- FBI veröffentlicht Video von fliehendem Tatverdächtigen
- Bei der Suche nach dem Todesschützen von Charlie Kirk verdichten sich die Hinweise auf einen Verdächtigen. Laut FBI gilt...

Filtern nach:

< >

Aktivieren Gehe zu Abbrechen

Elementliste ✕

Typ:

Links  **Überschriften**  Formularfelder  Schalter  Sprungmarken

Basketball: Früherer NBA-Star Collins an Hirntumor erkrankt Vor 12 Min  
Meta, YouTube, TikTok: So gehen die Plattformen mit expliziten Aufnahmen des Kirk-Attentats um Vor 40 Min  
»Sapad 2025«: Russland und Belarus starten gemeinsames Militärmanöver Vor 42 Min  
Sogar rechte Krawallmacher ringen um Worte  
FBI veröffentlicht Video von fliehendem Tatverdächtigen  
Vizepräsident JD Vance begleitet Kirks Leichnam nach Arizona  
»Alles deutet auf einen professionell geplanten Mord hin«Ein Interview von Claus Hecking, Boston  
USA drohen Ausländern, die Kirks Ermordung feiern, mit Visaentzug  
Ihr tägliches Extra bei SPIEGEL+  
Da haben Sie die Salate  
Von wegen Einbildung! So mächtig sind PlaceboeffekteEin Interview von Julian Aé  
Und dann wird Ihre geerbte Immobilie plötzlich zum GeldgrabVon Jens Radü  
Die 100.000-Schritte-Challenge – wie gesund ist Extremwandern?Von Anne Paulsen  
»Mit 52 frage ich mich: War's das jetzt?«Von Matthias Martens  
Was macht einen richtig guten Mann aus?Ein Interview von Heike Kleen  
Die Lage am MorgenMuss der EU-Autogipfel die deutsche Vorzeigebbranche retten?Von Cornelia SchmergalCornelia Sch  
Russland und Belarus starten gemeinsames Militärmanöver  
CDU-Verteidigungsexperte will russische Drohnen schon über der Ukraine abschießen  
Trump spekuliert über russisches »Versehen« – Moskau droht Polen wegen Grenzschießung  
»Deutschland hat keine ausreichenden Konzepte, und Putin weiß das«

Eltern nach:

Aktivieren Gehe zu Abbrechen

Elementliste ✕

Typ:

Links     Überschriften     **Formularfelder**     Schalter     Sprungmarken

- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Zur Merkliste hinzufügen; Schalter
- Auto; Schalter
- Job; Schalter
- Finanzen; Schalter
- Freizeit; Schalter

Filtern nach:

Aktivieren Gehe zu Abbrechen

The image shows a dialog box titled "Elementliste" with a close button (X) in the top right corner. Below the title bar, there is a "Typ:" section with five radio button options: "Links", "Überschriften", "Formularfelder", "Schalter", and "Sprungmarken". The "Sprungmarken" option is selected and highlighted with a blue rectangular border. Below this section is a tree view of page elements. The tree structure is as follows:

- Banner
  - Navigation
    - Navigation
    - Schlagzeilen
- Haupt
  - Navigation
  - Navigation
  - Navigation
- Inhaltsangabe
  - Navigation
  - Navigation
  - Navigation

At the bottom of the dialog, there is a label "Eiltern nach:" followed by an empty text input field. In the bottom right corner, there are three buttons: "Aktivieren", "Gehe zu", and "Abbrechen".

Alle Bilder, die dem Benutzer präsentiert werden, haben eine Textalternative, **die einem äquivalenten Zweck dient**, d.h. die Textalternative muss die vom Bild vermittelten Informationen oder Funktionen beschreiben.

Das alt-Attribut ist der native HTML-Mechanismus um einem `<img>` einen zugänglichen Namen zu geben.

Das alt-Attribut funktioniert NUR mit dem `<img>`-Tag, mit keinem anderen Element.

```
<!-- das funktioniert NICHT -->  
<div role="img" alt="dies ist die Bildbeschreibung"></div>
```

Ein Bild **MUSS** immer ein alt-Attribut besitzen.

Das Attribut kann aber ggfs. leer sein. Der Wert ist von der Art des Bildes, seiner Funktion und dem Kontext, in dem es eingesetzt wird, abhängig.

## Unwesentliche / dekorative Bilder

Ein Bild, das für das Verständnis des Inhalts unwesentlich ist, kann einen leeren Alternativtext besitzen. Dies signalisiert Assistenztechnologien, das Bild zu ignorieren.

```
<button>Suche</button>
```

Wenn das Bild reine Dekoration ist, nur für visuelle Formatierung benutzt wird oder dem Benutzer gar nicht präsentiert wird, dann muss der Inhalt sogar so implementiert werden, dass er von Assistenztechnologie ignoriert werden kann.

```
<!-- Diese Lösungen sind möglich -->  
  
  
  

```



SUCHE



ANMELDEN



Wunschliste



Märkte



Mein Konto



Warenkorb

## „Redundante“ Bilder

sind zwar nicht rein dekorativ, aber für das Verständnis des Inhalts nicht wesentlich. Es ist in der Regel eine Ergänzung zu dem, was bereits im Text vorgestellt wurde.

### Warum redundante Bilder ein Problem sind:

Wenn die Bedeutung eines Bildes bereits im benachbarten Text enthalten ist, werden sowohl der Text als auch der Alt-Text des Bildes von einem Bildschirmleser vorgelesen, was die Benutzer dazu zwingt, die gleichen Informationen zweimal zu verarbeiten. Diese Redundanz schafft Frustration.

### Wie man redundante Bilder behandelt

Wenn der Inhalt eines Bildes bereits ausreichend durch den Text auf der Seite beschrieben ist, verwenden Sie ein leeres alt-Attribut. Dies sagt den Bildschirmlesern, dass sie das Bild überspringen und redundante Ankündigungen verhindern sollen.



🗨 BAD SEGERBERG (DPA)

## Karl-May-Spiele: «Winnetou II - Ribanna und Old Firehand»

Es geht um Liebe, Verrat und Heldenmut: Die Karl-May-Spiele in Bad Segeberg haben begonnen. Bei «Winnetou II - Ribanna und Old Firehand» stehen zahlreiche bekannte Schauspieler auf der Freilichtbühne.

## Text-Bilder

Wenn ein Bild ein Textbild ist, **muss** der Alt-Text die gleichen Wörter wie das Bild selbst enthalten.



```

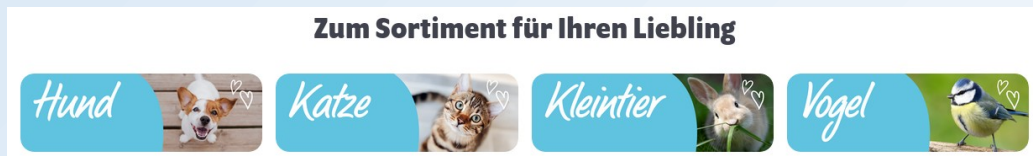
```

Text-Bilder sollten jedoch grundsätzlich vermieden werden. Stattdessen sollte immer HTML und CSS für die Darstellung verwendet werden.

Wenn Text als Bild anstelle von tatsächlichen Textelementen präsentiert wird, wird es für den Benutzer viel schwieriger, wenn nicht gar unmöglich, die Darstellung des Textes (wie Textgröße, Farbe, Zeilenabstand, Schriftfamilie usw.) anzupassen.

## Funktionale Bilder – Bilder in Links

sollten das Link-Ziel beschreiben, nicht den Inhalt des Bildes.



```
<a href="/shop/katze"></a>
```

Wenn das Bild im Link neben Linktext sitzt, setzt der Browser den Alt-Text des Bildes mit dem danebenliegenden Text zusammen, um den zugänglichen Namen des Links zu bilden.

```
<a href="https://www.w3.org/WAI/WCAG21/quickref/" target="_blank">  
    How to meet WCAG Quick Reference </a>
```

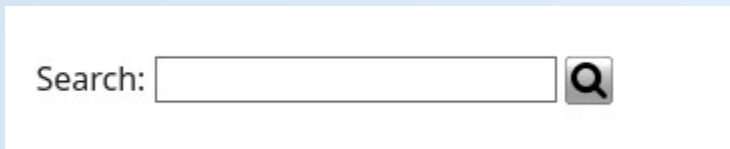
Wenn ein Bild Teil eines Links ist, der das Link-Ziel bereits beschreibt, ist das Bild redundant und sein Alt-Text sollte leer sein.

```
<a href="https://twitter.com/portal"> Follow me on Twitter</a>
```

## Funktionale Bilder – Bilder in/als Buttons

sollten die Funktion des Buttons beschreiben, nicht den Inhalt des Bildes.

Beispiel: Image als Submit Button:



```
<input type="image" src="searchbutton.png" alt="Search">
```

Beispiel: Image in einem Button:



```
<button>  

```

Auch hier gilt wieder: Wenn bereits eine äquivalente Textalternative vorhanden ist (z.B. Text im Button), sollte der Alternativtext der Grafik leer sein, um unnötige Dopplungen zu vermeiden.

## Informative Bilder

Informative Bilder sind Bilder, die Informationen vermitteln, die für das Verständnis des Inhalts der Seite wichtig oder nützlich sind.

Beispiele für informative Bilder sind Fotos von Menschen, Szenen oder Objekten, die dem Inhalt Bedeutung verleihen, oder Bilder von Dingen wie Produkten auf einer Paywall.

Um dem äquivalenten Zweck des Bildes zu dienen, sollte der Alt-Text die **Information beschreiben, die das Bild vermitteln soll.**

 0123 456 7890

 0123 456 7891

Startseite > Deutschland & Welt > Entertainment

BAD SEGEBERG (DPA)

### Karl-May-Spiele: «Winnetou II - Ribanna und Old Firehand»

Bad Segeberg (dpa) – Es geht um Liebe, Verrat und Heldenmut: Die Karl-May-Spiele in Bad Segeberg haben begonnen. Bei «Winnetou II - Ribanna und Old Firehand» stehen zahlreiche bekannte Schauspieler auf der Freilichtbühne.



```
Sila Sahin und Jan Hartmann in einer Szene des Stücks Winnetou II - Ribanna und Old Firehand.">
```

## Der Alternativtext sollte

- so kurz und präzise wie möglich sein,
- mit einem Punkt enden,
- nicht das Wort „Bild von...“ enthalten, falls der Bildtyp nicht relevant ist (z.B. Cartoon, Gemälde o.ä.) und
- den Kontext des Bildes berücksichtigen.

**Alternativtexte für Bilder im fCMS** können Sie auf verschiedene Art und Weise anpassen:

- im Bildeditor (Anpassung Titel und Text)
- im Artikeleditor (Anpassung über Tab Bilder / Thumbs)
- Über die Zuweisung eines Bild-Tag-Templates zur entsprechenden Bildskalierung



```

```

<b>Titel</b>
Eine junge Frau sitzt vor mehreren Teetassen
<b>Text</b>
Von traditionell bis teeähnlich: Nur eines der Heißgetränke stammt von einer echten Teeepflanze.
<b>Beschreibung</b>
<b>Aufnahmedatum</b>
21.12.2023 13:37
<b>Autor/Fotograf</b>
Christin Klöse/dpa-tmn

## Was ist das <figcaption>-Tag?

<figcaption> ist ein semantisches HTML5-Element, das innerhalb eines <figure>-Tags verwendet wird, um beschreibende Bildunterschriften für visuelle Inhalte wie Bilder, Diagramme oder Videos bereitzustellen.

Im Gegensatz zu einfachem Text stellt <figcaption> eine semantische Verbindung zum visuellen Inhalt her und liefert so Kontext für Nutzer und Screenreader.

## Unterschied alt und <figcaption>:

- <figcaption>: Für alle sichtbar; bietet kontextuelle Informationen.
- alt: Unsichtbar; wird von Hilfstechnologien oder bei fehlender Bildanzeige genutzt.

**Nutzen Sie beide gemeinsam für maximale Barrierefreiheit.**

```
<figure>
```

```
  
```

```
  <figcaption>
```

```
    Bei der Exkursion in das  
    Naturschutzgebiet konnten wir viele  
    wunderschöne einheimische Orchideen  
    fotografieren.
```

```
  </figcaption>
```

```
</figure>
```



Bei der Exkursion in das Naturschutzgebiet konnten wir viele wunderschöne einheimische Orchideen fotografieren.  
(Bild 12 von 158)



HTML-Titelattribute werden oft als Barrierefreiheits-Bonus wahrgenommen, aber das Gegenteil ist wahr.

Verwendung von Titel und Alt-Text auf einem `<img>` kann zu unnötigen doppelten Screenreader-Ankündigungen führen, wenn sowohl der Titel als auch der Alt-Text den gleichen Wert haben.

Wenn sowohl ein `alt`- als auch ein `title`-Attribut auf einem `<img>` verwendet werden, sollte der Inhalt des `title`-Attributs als eine **Beschreibung** des Bildes vorgelesen werden. Das funktioniert aber in der Praxis nicht mit allen Browser- und Bildschirmleserkombinationen.

Wenn das `alt`-Attribut vorhanden und leer ist, sollte das Titelattribut nicht als zugänglicher Name verwendet werden. Es gibt jedoch einen Fehler in Firefox, der dies ignoriert und den Titel als Namen verwendet, was den Zweck der Verwendung eines leeren `alt`-Attributs negiert.

**Bei all den Problemen, die mit der Verwendung des `title`-Attributs verbunden sind, ist es am besten, es nicht nur bei Bildern, sondern grundsätzlich zu vermeiden!**

**Ausnahme: Bei `<frame>` und `<iframe>`-Einbindung**

## WCAG-Erfolgskriterium 3.3.2

Labels or Instructions

## WCAG-Erfolgskriterium 4.1.2

Name, Role, Value

## WCAG-Erfolgskriterium 1.3.1

Info and Relationships

- Wenn Nutzereingaben erforderlich sind, dann weisen Label aus, was im Feld eingetragen werden soll.
- Name, Rolle und Wert eines interaktiven Elements können programmatisch bestimmt werden.
- Informationen, die visuell vermittelt werden, können auch programmatisch nachvollzogen werden.

Startseite > Kontakt

## Ihr Draht zu uns

### Ihre Nachricht an uns

Sie haben ein Anliegen oder eine Frage? Wir freuen uns auf Ihre Nachricht.

## Falsch:

```
<div>Ein Div</div>
<input type="email">

<span>Dein Label</span>
<input type="text">

<label>Das ist ein Label</label>
<input type="password">

<div for="username">Dein
Label</div>
<input id="username" type="text">
```

## Richtig:

```
<label for="input_ID">Input-Label</label>
<input id="input_ID" type="text">

<label>
  <span>Input-Label</span>
  <input type="text">
</label>

<label for="input_ID">
  <span>Input-Label</span>
  <input type="text" id="input_ID">
</label>
```

## Achtung:

das Placeholder-Attribut ist KEIN Ersatz für ein Label und ist NICHT WCAG-konform!

Nicht alle Formular-Elemente können ihren zugänglichen Namen aus dem "Label" erhalten. Dies können nur:

```
<button> (bezieht Namen aber meist aus dem Inhalt)
<input> (ausser type="[hidden]")
<meter>
<output>
<progress>
<select>
<textarea>
```

Weitere Möglichkeiten um Formular-Elementen eine zugänglichen Namen zu geben sind:

- Inhalt (z.B. Buttons oder Inputs **type="[hidden | button | submit | reset ]"**)
- Unsichtbarer Text

```
<label for="search" class="visually-hidden">Suche</label>
<input type="search" id="search">
```

- Beschriftung über ARIA

```
<span id="input-label">Vorname</span>
<input type="text" aria-labelledby="input-label">

<div id="email-label">Ihre E-Mail Adresse</div>
<input type="email" aria-labelledby="email-label">

<input type="text" aria-label="Vorname">

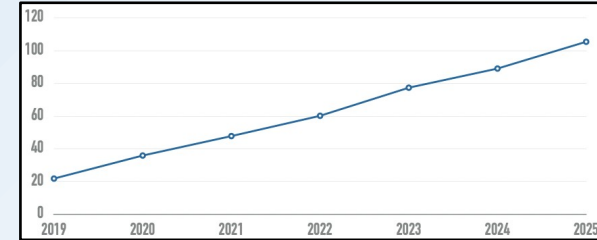
<input type="email" aria-label="E-Mail Adresse">
```

WAI-ARIA ist ein Akronym für **Web Accessibility Initiative - Accessible Rich Internet Applications**.

ARIA ist ein Webstandard, der eine Reihe von Attributen definiert, **die HTML erweitern**.

Diese Attribute werden verwendet, um semantische **Rollen, Zustände und Eigenschaften** zu HTML-Elementen hinzuzufügen, so dass sie durch Assistenztechnologien besser verstanden werden können.

**Die ARIA-Nutzung nimmt zu, aber Seiten mit ARIA zeigen durchschnittlich **doppelt so viele Fehler** wie ohne – dies deutet auf häufige Fehlanwendung hin.**



Falsches ARIA stellt visuelle Erfahrungen falsch dar, mit potenziell verheerenden Auswirkungen auf ihre entsprechenden nicht-visuellen Erfahrungen.

## **Eine Rolle ist ein Versprechen!**

Der Code: `<div role="button">Jetzt bestellen</div>` ist ein Versprechen, dass der Autor dieses "Div" auch JavaScript integriert hat, das die Tasteninteraktionen für einen Button bietet.

**Im Gegensatz zu HTML-Input-Elementen führen ARIA-Rollen nicht dazu, dass Browser Tastaturverhalten oder Styling bereitstellen!**

**Bevorzugen Sie daher, wann immer es geht, ein natives HTML-Element gegenüber der Nutzung von ARIA.**

Leere Links und Buttons treten häufig in Verbindung mit verlinkten Grafiken auf. Wenn ein Link oder Button keinen Text hat, ist unklar, was passiert, wenn man ihn anklickt.

**Aussagekräftige Link- und Buttontexte:** Ziel und Zweck sollen aus dem Text hervorgehen oder aus dem direkten Kontext des Links ermittelbar sein. So können blinde Menschen mit ihrem Screenreader leicht entscheiden, ob sie dem Link folgen oder den Button aktivieren möchten oder nicht.

**„Label in Name“ beachten:** Wenn es ein „visuelles Label“ gibt, sollte für Nutzer von Sprachkontroll-Software immer der sichtbare Name im Link/Buttontext vorhanden sein!

**Unterscheidbare Texte:** Screenreader bieten die Möglichkeit, sämtliche Linktexte und Buttons der Seite vorzulesen. Werden mehrere Links /Buttons auf einer Seite gleich benannt, kann man nicht unterscheiden, was hinter dem jeweiligen Link steckt.

## Beispiel:

- hier klicken
- mehr
- Bestellen



Links und Buttons beziehen - solange nichts anderes spezifiziert ist, ihren zugänglichen Namen aus ihrem Inhalt.

```
<button>Download PDF</button>
```

```
<a href="https://www.portal.de/Kontakt/">Kontakt</a>
```

CSS Pseudo-Elemente (::before ::after ::marker) werden in den Namen miteinbezogen.

```
<a href="https://developer.mozilla.org/en-US/docs/Web/Accessibility"
target="_blank">Learn about accessibility on MDN</a>
```

```
a[target="_blank"]::after {
  content: " (Opens in a new Window) ";
  /* etc. */
}
```

Wenn Sie CSS verwenden, um dekorative Bilder, Symbole oder Iconfonts zu einem Element hinzuzufügen, können diese Bilder zu seltsamen Namen führen. Um das zu vermeiden, sollten Sie sie vor Bildschirmlesern verstecken.

Wenn Sie CSS verwendet werden, um aussagekräftige Bilder, Symbole oder Iconfonts hinzuzufügen, sollten sie einen beschreibenden alternativen Text erhalten, der Bildschirmleser-Nutzern hilft, ihre Bedeutung zu verstehen.

Um CSS-generierten Bildern einen geeigneten Alternativtext zu geben, können Sie den alternativen Text nach einem Schrägstrich (/) nach dem Symbol oder Bild im Content angeben.

```
a.info::before {  
  Content: " ⓘ " / "Info";  
}
```

Bei komplexeren Link-Elementen wie Cards – also klickbaren Boxen mit Bild, Überschrift und Text – ist es für die Barrierefreiheit am besten, nur ein Element (z.B. die Überschrift, den CTA-Button etc.) als Link zu verwenden und dafür einen klaren Linktext zu wählen.

Über CSS kann trotzdem die ganze Card klickbar gemacht werden.

Wird eine ganze Karte in ein `<a>`-Element geschachtelt wird der Link-Name automatisch aus dem gesamten sichtbaren Inhalt erzeugt, also im Fall eines Artikelaufmachers z.B. Bild, Dachzeile, Überschrift und Beschreibung.

Das kann sehr lang, unübersichtlich und sogar verwirrend werden, wenn ein solcher Text z.B. von einem Screenreader vorgelesen wird.



NEWSFEX CONTENT-MANAGEMENT...

## Soll Ihr Portal fit für die Zukunft sein?

Wir bieten mit dem newsfex Content-Management-System die leistungsfähige Lösung für moderne Online-Portale und -Magazine.



## Gedruckt

- ✓ montags bis samstags bis 6 Uhr bequeme Zustellung zu Ihnen nach Hause
- ✓ Zugang zu allen E-Paper-Ausgaben
- ✓ 29 EUR sparen gegenüber monatlicher Zahlung

400 EUR / Jahr

Jetzt bestellen

```
<!-- this page's natural language is German -->  
<html lang="de">  
  
</html>
```

Wichtig für Screenreader zur korrekten Aussprache

Wenn Sie mehr als eine Sprache auf einer Seite haben, müssen Sie die Sprache jedes Teils der Seite separat definieren, damit Bildschirmleser ihren Inhalt richtig ankündigen können.

```
<p>Er fragte die Verkäuferin:<span lang="en">Do you speak  
English?</span></p>
```

Die Sprache einer Webseite zu kennen, ist nicht nur für die Barrierefreiheit nützlich:

- Suchmaschinen
- Rechtschreibung
- Bindestriche
- Interpunktion

## Automatische Tools können nicht alle Barrieren erkennen

- Fokus-Indikatoren
- Tastatur-Steuerung
- Unsichtbare Bereiche
- Semantisches HTML

## Veränderungen und dynamische Inhalte

Auditing-Tools können eine Momentaufnahme der Seite liefern, aber sie erkennen nicht, ob die Barrierefreiheit weiterhin gewährleistet ist, wenn sich der Inhalt oder das Design im Laufe der Zeit verändert.

## Kontextabhängigkeit und individuelle Anforderungen

Auditing-Tools arbeiten mit festen Regeln, die nicht alle individuellen Anforderungen abdecken. Zum Beispiel: passen Menschen mit Behinderungen ihre Technologie oft an ihre spezifischen Bedürfnisse an, z.B. durch Screenreader oder vergrößernde Software.

